



PROGRAMA OFICIAL

taSHORTfest - Festival internacional de corto de humor de Barcelona-La Taxonera

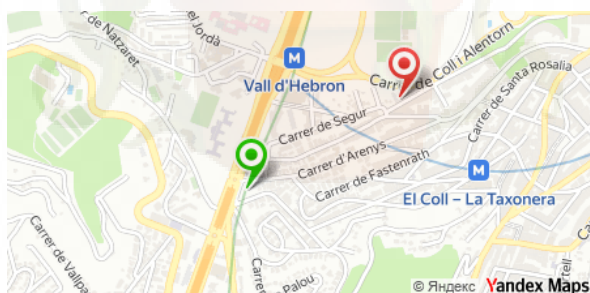
Especial 40º Aniversario: La pequeña tienda de los horrores (Frank Oz, 1986)



Del 7 al 11 de Julio de 2026

Organiza: Asociación Cultural taSHORTfest.

Lugar: Centre Cívic La Teixonera (Carrer Arenys, 75, Barcelona)



Entrada gratuita a todas las actividades

¿Qué es taSHORTfest?

El primer festival exclusivo de cortometrajes de humor

El taSHORTfest es el primer festival exclusivo de cortometrajes de humor a nivel internacional y pionero en este género en Catalunya. Nacido en el año 2014 en el entrañable barrio de La Taxonera (Barcelona), la idea comenzó a gestarse en las mentes de los alumnos del TCT (Taller de Cinema de la Teixonera), un curso de aprendizaje y creación cinematográfica impartido en el Centro Cívico por el director y productor Jordi O. Romero de la productora Ozzypiuntur.

Bajo la premisa «Llevemos a un escalón más nuestra pasión por los cortos y el humor», este grupo inicial de apasionados decidió fundar el certamen con la misión de acercar la comedia y la cultura audiovisual al barrio, transformándolo en un punto de encuentro y risas abierto a todo el mundo de forma totalmente gratuita.

Filosofía y Objetivos

Todo gran proyecto cultural debe ir guiado por metas claras. El taSHORTfest nació con el fin de potenciar el cortometraje de comedia (un género a menudo relegado a segundo plano en festivales tradicionales) como un vehículo idóneo de cohesión social, alegría y expresión cultural. Creemos firmemente que la risa es una herramienta transformadora.

Pensamientos sobre la comedia y el humor

«La especie humana tiene sólo un arma realmente efectiva: la risa. En el momento en que surge la risa, toda nuestra dureza se desploma, toda nuestra irritabilidad y nuestros resentimientos se desvanecen y un espíritu soleado ocupa su lugar». — **Mark Twain**

«No hay nada más divertido que cuando ocurre algo inesperado en un funeral, porque en una situación trágica es cuando uno tiene más ganas de reírse: eso es el humor, lo inesperado». — **Álex de la Iglesia**

«El sentido del humor consiste en saber reírse de las propias desgracias». — **Alfredo Landa**



Nuestra Mascota: La Vaca con Botas

La historia de un trofeo único y artesanal

La mascota oficial y el galardón más codiciado del festival es la famosa **Vaca con Botas**. Su origen se remonta a una cálida tarde de 2015, durante la primera edición del taSHORTfest. Para inaugurar el certamen, decidimos proyectar el clásico del humor absurdo y paródico *Top Secret* (1984), dirigida por los míticos directores David Zucker, Jim Abrahams y Jerry Zucker.

En una de las escenas más surrealistas y recordadas de la película, aparece una vaca que lleva puestas unas botas militares en sus patas traseras. Aquello nos pareció una genialidad tan divertida que Andreu, del Taller de Cultura de la Teixonera, decidió coger la idea y esculpir una vaca con botas casi a escala real para decorar el festival. El impacto entre los vecinos fue tal que supimos que esa vaca debía convertirse en el símbolo de nuestros premios.

Efectos especiales y artesanía

Para transformar la escultura decorativa en un trofeo físico digno de los directores premiados, Jordi Romero contactó con su habitual colaborador **Oscar Coma**, de la prestigiosa productora de efectos especiales y maquillaje **Outer Producciones & FX**.

Oscar asumió el reto y diseñó las primeras estatuillas oficiales a partir de la edición de 2018. Cada Vaca con Botas es elaborada, modelada y pintada de forma completamente artesanal en su taller. Son auténticas piezas de arte: no hay dos vacas iguales. Actualmente, Outer Producciones es nuestro proveedor oficial exclusivo de un trofeo del que nos sentimos inmensamente orgullosos de entregar año tras año.



Temática del Festival y Filosofía del Humor

El hilo conductor de nuestras ediciones

Uno de los rasgos de identidad del taSHORTfest es que cada edición gira en torno a un eje transversal: un clásico del cine de comedia absurda o fantástica que nos sirve para inspirar la cartelería, la decoración del centro cívico, las exposiciones y el clásico cortometraje promocional (el SPOT oficial) rodado por la organización.

En años anteriores nos hemos inspirado en títulos míticos: en 2015 fue *Top Secret*; en 2018, la space-opera absurda *Spaceballs*; en 2019, el humor surrealista de José Luis Cuerda con *Amanece que no es poco*; en 2021, la ironía de los Monty Python en *El sentido de la vida*; y en este 2026 nos volcamos plenamente en el 40º aniversario de la hilarante película musical de culto **La pequeña tienda de los horrores** (1986) del gran Frank Oz.

¿Qué es el Humor?

Etimológicamente, la palabra humor proviene del latín y hacía referencia a la humedad o líquidos del cuerpo. En la Antigua Grecia se creía que el bienestar de una persona dependía del equilibrio de los cuatro humores o fluidos corporales (sangre, bilis amarilla, bilis negra y agua). Estar de 'buen humor' significaba gozar de un perfecto estado de salud corporal.

Hoy en día, catalogar la comedia es complejo debido a sus múltiples caras: lo que para uno es humor inteligente y sutil, para otro puede ser absurdo o irrelevante. Una gran ventaja de la comedia es su hibridez: puede combinarse con el terror (como en la película de este año), el policíaco, la ciencia ficción o el drama. En el taSHORTfest abrimos las puertas a todas las vertientes de la comedia para que el público experimente la risa en todas sus formas.



Agenda de Programación taSHORTfest 2026

Consulta de forma rápida los horarios de las actividades. Las sesiones del viernes tarde y noche se celebrarán al aire libre en la Plaça de la Teixonera; el resto tendrán lugar en el CC La Teixonera.

MARTES 7 CC LA TEIXONERA

18:00 h Contes de Cinema (Jeep Gasulla): Espectáculo infantil familiar lúdico y participativo.

JUEVES 9 CC LA TEIXONERA

17:00 h Inauguración Oficial y Exposición Frank Oz a cargo de ZÔ3@RTE.

17:30 h Pòdcast Especial: Jordi Romero y Alejandro Moreno analizan *La pequeña tienda de los horrores*.

19:00 h Sesión Panorama 1: Selección de cortometrajes de humor fuera de concurso.

VIERNES 10 Plaça de la Teixonera / CC La Teixonera

17:00 h Sesión Panorama 2: Cortometrajes de humor fuera de concurso (CC Teixonera).

19:30 h Pòdcast en Vivo: «¡No te rías que me ofendo!» — Límites del humor (Plaça de la Teixonera).

21:45 h Cine al Aire Libre: Proyección especial *La pequeña tienda de los horrores* (Plaça de la Teixonera).

23:15 h Sesión Gambera: Cortos de humor salvaje, gore y alternativo (>18 años) (CC Teixonera).

SÁBADO 11 CC LA TEIXONERA

10:30 h Sesión Matinal: Finalistas Escola de Cinema.

11:00 h Finalistas 1 Minuto de Humor y entrega de revistas **Cavall Fort** en la Sesión Infantil.

11:15 h Finalistas Sección Oficial (Parte 1): Proyección y votación del público.

16:00 h Finalistas Sección Oficial (Parte 2): Proyección y votación del público.

18:30 h Gran Gala de Entrega de Premios: Entrega de Vacas con Botas y diplomas, y clausura.



9 DIJOUS JULIOL CENTRE CIVIC TEIXONERA	10 DIVENDRES JULIOL CENTRE CIVIC TEIXONERA	11 DISSABTE JULIOL CENTRE CIVIC TEIXONERA
 17:00 h INAUGURACIÓ DEL taSHORTfest I DE L'EXPOSICIÓ	 17:00 h SESSIÓ PANORAMA 2 CURTMETRATGES DE COMÈDIA	 10:30 h FINALISTES PART 1
 17:00 h EXPOSICIÓ FRANK OZ UN MESTRE DEL TITELLA	PLAÇA DE LA VALL D'HEBRON  19:30 h PÒDCAST NO TE RÍAS QUE ME OFENDO. L'HUMOR AL CINEMA	 11:00 h SESSIÓ INFANTIL
 17:30 h PÒDCAST LA BOTIGA DELS HORRORS	 21:45 h PROJECCIÓ DE LA PEL·LÍCULA LA BOTIGA DELS HORRORS (1986)	 16:00 h FINALISTES PART 2
 19:00 h SESSIÓ PANORAMA 1 CURTMETRATGES DE COMÈDIA	 23:15 h SESSIÓ GAMBERA	 18:30 h GALA taSHORTfest ENTREGA DE PREMIS
 CENTRE CIVIC TEIXONERA	 PLAÇA DE LA VALL D'HEBRON	 CENTRE CIVIC TEIXONERA

Programa Detallado de Actividades

Martes, 7 de Julio

18:00 - CONTES DE CINEMA: Una actividad lúdica y educativa de la mano de Jeep Gasulla, donde los niños (a partir de 3 años) jugarán a ser parte de un rodaje real. ¡Una forma maravillosa de aprender a trabajar en equipo haciendo cine! *Actividad gratuita con inscripción previa en la web.*

Jueves, 9 de Julio

17:00 - INAUGURACIÓN Y EXPOSICIÓN FRANK OZ: Inauguramos el festival con la exposición dedicada al maestro de las marionetas y director Frank Oz, a cargo de Carlos López (ZÔ3@RTE). Brindis de bienvenida cortesía del Centre Cívic.

17:30 - PÓDCAST INTRODUCTORIO: Jordi Romero y Alejandro Moreno, del programa *Tu pòdcast se ha comido a mi perro*, analizan la película homenaje de este año, *La pequeña tienda de los horrores* (1986).

19:00 - SESIÓN PANORAMA 1: Selección fuera de concurso con divertidos cortometrajes de humor nacionales e internacionales que llegaron a las fases finales. *Recomendado para mayores de 16 años.*

Viernes, 10 de Julio

17:00 - SESIÓN PANORAMA 2: Segunda parte fuera de concurso con cortometrajes de humor. ¡Muy recomendables para tomar el pulso al cortometraje de humor actual!

19:30 - PÓDCAST EN VIVO «¡NO TE RÍAS QUE ME OFENDO!»: tertulia abierta al público sobre los límites y cuestionamientos del humor en el cine actual, en la Plaça de la Teixonera. Con Alejandro Moreno, Pol Diggler (director de *Sincopat*) y Hugo Cobo (director del Fantboi).

21:45 - CINE A LA FRESCA: LA PEQUEÑA TIENDA DE LOS HORRORES (1986): Proyección en pantalla gigante del clásico musical de Frank Oz. Con sorteo especial de BluRay y camisetas del festival. ¡Ven vestido o con algún accesorio inspirado en la película!

23:15 - SESIÓN GAMBERRA: La sesión más gamberra, gore y destroy para terminar la noche. *Estrictamente para mayores de 18 años.*

Sábado, 11 de Julio

10:30 a 14:00 - SESIÓN MATINAL DE FINALISTAS: Proyección consecutiva de los finalistas de Escola de Cinema (10:30), 1 Minuto de humor (11:00) y Sección Oficial Finalistas Parte 1 (11:15). Votación popular de la Parte 1 al finalizar.

11:00 - SESIÓN INFANTIL: Proyección familiar y divertida en sala paralela, por cortesía de Studio Blender, David Ibernía y alumnos de U-tad. Regalos de revistas *Cavall Fort* para los peques.

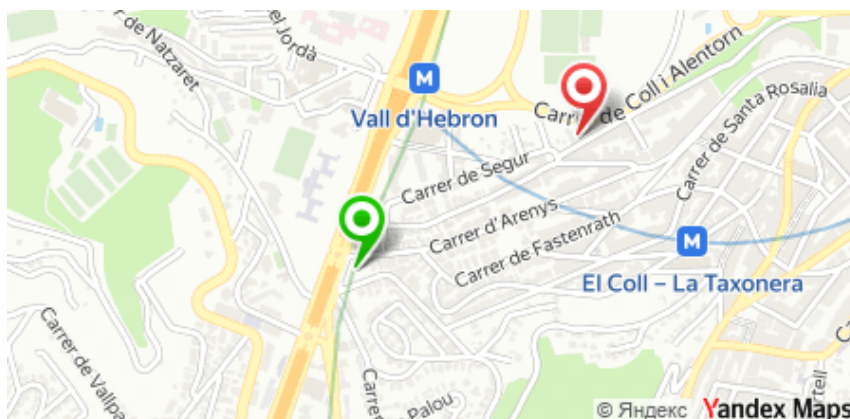
16:00 - SESIÓN FINALISTAS PARTE 2: Proyección de la segunda parte de los finalistas oficiales. Votación popular de la Parte 2 al acabar.

18:30 - GRAN GALA DE CLAUSURA Y PREMIOS: Ceremonia de entrega de los premios Vaca con Botas de la Sección Oficial, Escola, 1 Minuto, y los diplomas entregados por la organización. Despedida y fotos.

Detalles de la Gran Noche de Homenaje

Cómo Llegar al Festival y Mapa de Ubicación

El Centre Cívic La Teixonera está ubicado en el **Carrer Arenys, 75, Barcelona**. Te animamos a utilizar el transporte público:



■ **METRO:** L3 (Parada Vall d'Hebron) y L5 (Parada Coll i La Teixonera).

■ **AUTOBUSES:** Líneas 19, H2, H4, 119, 27, 60, N4.

Premios de Comedia Vaca con Botas 2026

Premio Internacional de Comedia: Otorgado conjuntamente al director **Frank Oz** y a los inolvidables actores **Steve Martin** y **Rick Moranis** por su inmensa contribución al cine cómico y de entretenimiento.

Premio Nacional de Comedia: Otorgado al actor y director vasco **Karra Elejalde** (protagonista de *Airbag*, *Ocho apellidos vascos*, etc.), cuya impecable trayectoria humorística le precede.

Sorteos y Código de Vestimenta

Durante la proyección al aire libre realizaremos un **sorteo del BluRay de la película y de camisetas del festival**. Para participar, solo tienes que traer algún detalle, accesorio o ir vestido en sintonía con la película (por ejemplo, ¡con un toque floral, gafas de nerd estilo Seymour, o de dentista psicópata!).

Servicios y Sostenibilidad Ecológica

Queremos que el festival sea lo más respetuoso posible con nuestro entorno. Ayúdanos a cuidar de nuestro barrio con estas medidas:

■ **Palomitas gratis todos los días:** Ofrecemos palomitas para todos los asistentes.

■ **Servicio de Agua gratis:** Tendremos dispensadores de agua gratuita en el bar.

■ **¡Trae tu propio vaso!** Para reducir los plásticos de un solo uso, te pedimos que traigas tu vaso reutilizable para la bebida y tu recipiente para las palomitas. ¡Seamos ecológicos!

¿Cómo Funciona la Votación del Público?

En el taSHORTfest el público es soberano. Tú decides qué cortometraje se llevará la codiciada **Vaca con Botas del Premio del Público**, dotada con **300 euros** de premio en metálico a parte del diploma.

1. Recoge tu Papeleta	Al entrar a la sala para la Sesión 1 (sábado por la mañana) y la Sesión 2 (sábado por la tarde), los voluntarios de la organización te entregarán una papeleta de votación física .
2. Evalúa los Cortometrajes	En la papeleta encontrarás el listado de cortometrajes de esa sesión. Tras la proyección de cada corto, te animamos a calificarlo en su casilla correspondiente.
3. Deposita en la Urna	Al acabar la sesión completa, marca con claridad tu corto favorito de la tanda y **deposita la papeleta en la urna** física ubicada a la salida de la sala.
4. Recuento Final	Los votos de ambas sesiones se recontarán esa misma tarde por la organización, y el ganador absoluto se anunciará y recibirá su galardón en la Gala de Clausura de las 18:30.

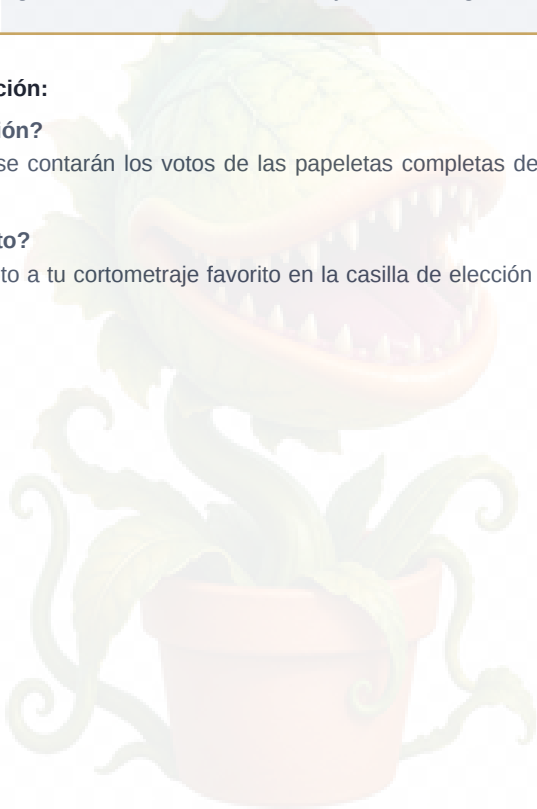
Preguntas frecuentes sobre la votación:

¿Puedo votar si llego tarde a la sesión?

Para que la votación sea justa, solo se contarán los votos de las papeletas completas de espectadores que hayan asistido a la sesión desde el inicio.

¿Se puede votar por más de un corto?

Debes indicar claramente un único voto a tu cortometraje favorito en la casilla de elección final para evitar que la papeleta quede nula.



Catálogo Oficial: Finalistas Humor

SESIÓN FINALISTAS PARTE 1 (SÁBADO MAÑANA - 11:15)

Estos cortometrajes compiten por el Gran Premio Vaca con Botas y el Premio del Público (300 € al ganador). Se proyectarán en esta secuencia. Al finalizar la sesión, rellena la papeleta de votación física.



M01. IN MEMORIAM

Dir: Teresa Bellón & César F. Calvillo
País: España | **Dur:** 18 min

Alicia, una actriz de 40 años en plena crisis, acude a la Academia de Cine a preguntar: «Si yo me muero ahora... ¿saldría en el IN MEMORIAM de los Goya?»



M02. NATURALMENTE

Dir: Christian Moyés
País: España | **Dur:** 14 min

En una cena, una pareja confiesa a sus amigos que van a dejar de intentar la fecundación in vitro para tener hijos. El esperma de él no tiene la calidad necesaria y se han gastado todos los ahorros en los intentos.



M03. MI REINA

Dir: Irene Royo
País: España | **Dur:** 14 min

Postrada en su cama, una anciana se cree la reina de una guerra medieval.



M04. SHIT HAPPENED

Dir: Simon Schares
País: Alemania | **Dur:** 11 min

Rahel está al límite tras organizar el velatorio de su mejor amiga, Lena. La situación se complica cuando aparece Marla, una antigua compañera de clase que no había sido invitada. Marla, quien ha llevado la comida que Rahel había encargado en secreto a un servicio externo, la confronta por el acoso que sufrió en el pasado, incluyendo un incidente en el que ...



M05. SYD

Dir: Cecilio Caparrini
País: España | **Dur:** 16 min

Un implacable asesino de la mafia decide realizar su gran sueño de convertirse en guionista.



M06. YA NOS TOCABA

Dir: Ángela Conde
País: España | **Dur:** 6 min

Daniel entra en un banco para sacar dinero. Lo atiende Romualdo, un señor de 80 años con modales antiguos y respuestas que no encajan.



M07. QUEMAR AL PADRE

Dir: Rafa Piqueras
País: España | **Dur:** 13 min

Cuatro jóvenes de un barrio de Barcelona tienen el objetivo de hacerse virales a toda costa. En su búsqueda de fama y seguidores, están dispuestos a pisarse unos a otros, exponiendo la absurda lógica de la cultura influencer y la obsesión por la validación en redes sociales.



M08. INFLUYENCERS

Dir: Thomas Barrera
País: España | **Dur:** 15 min

Sinopsis no disponible.



M09. TE DEBO UNA

Dir: Santi Capuz & Diego Jiménez
País: España | **Dur:** 10 min

Raúl y Lucas son amigos de toda la vida. Un día cualquiera, Raúl lleva a Lucas a casa... pero antes le pide un favor. Uno importante. Al fin y al cabo, Lucas le debe una.



M10. IRRELEVANTE

Dir: Joel Munu
País: España | **Dur:** 4 min

La vida de Julián Expósito carece de lo extraordinario. Los días pasan con indiferencia, sumidos en la apatía, y ya nada supone un estímulo, ni siquiera este cortometraje.

Catálogo Oficial: Finalistas Humor

SESIÓN FINALISTAS PARTE 2 (SÁBADO TARDE - 16:00)

Segunda parte de la Sección Oficial de Finalistas. Al acabar esta sesión, marca tu corto preferido en tu papeleta y deposítala en la urna.



T01. ¿CÓMO QUE ABUELA?

Dir: Xabi Vitoria

País: España | Dur: 15 min

Dos mujeres, un funcionario y un carné en busca de abuela. ¿Cómo que abuela? Si no me viene nada bien. Además, ¿me ha preguntado alguien?



T02. CATÁLOGO DE SUICIDIOS (PARA GENTE EXIGENTE)

Dir: Diego Vargas

País: España | Dur: 19 min

David, un adolescente con tendencias depresivas, redacta el "Catálogo de Suicidios". Sus profesores, alarmados, tendrán que enfrentar la posibilidad de que David tenga la intención de suicidarse.

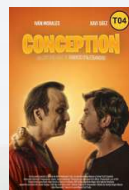


T03. 3 MINUTOS

Dir: Tristan Torrents

País: España | Dur: 3 min

Un director reúne a su equipo para crear un cortometraje de tres minutos. Pero entre egos, prisas e ideas absurdas, la reunión se descontrola... y el caos acaba haciendo la película por sí solo.



T04. CONCEPTION

Dir: Fabricio D'Alessandro

País: España | Dur: 15 min

Dos publicistas veteranos enfrentan su última oportunidad de brillar en una agencia que los considera obsoletos. En una noche frenética, luchan contra el edadismo y sus propias inseguridades para crear una idea que los devuelva al centro del mundo...



T05. FUERA DEL AGUA

Dir: Aly Fresno

País: España | Dur: 9 min

Un chico ha pasado semanas encerrado en un piso ajeno, compartiendo espacio con un compañero al que ya casi no ve. Cuando su compañero desaparece sin avisar, lo que parecía un plan controlado se convierte en una cuenta atrás contra el desastre.



T06. CONDOLENCIAS

Dir: Rubén Bautista

País: España | Dur: 4 min

Richi confía en una Inteligencia Artificial para conseguir un pésame sincero tras la muerte del familiar de una amiga.



T07. PERROMAQUIA

Dir: Borja López Ferrer

País: España | Dur: 7 min

Si no existiera la perromaquía, los perros se extinguirían.



T08. I WALKED THROUGH THE WALL

Dir: Pablo Larcuen

País: España | Dur: 9 min

Una esposa y madre que se siente atrapada en una vida de servicio a su familia, descubre accidentalmente el poder de atravesar paredes.



T09. ACCIÓN, FIGURACIÓN

Dir: Pablo Cueto

País: España | Dur: 15 min

Mati es un actor que sigue esperando su oportunidad. Seguir siendo figurante le está haciendo cuestionarse sus prioridades. El encuentro en escena con Eva le hará reconsiderar estas dudas.



T10. 003

Dir: Daniel Chamorro

País: España | Dur: 3 min

Un timbre suena. Una visita inesperada...

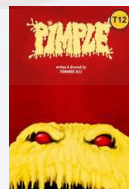


T11. CARA DE CONA

Dir: Guillermo de Oliveira

País: España | Dur: 17 min

Moncho vive y trabaja desde hace años en una pequeña aldea de la Galicia rural. Su paz interior se ve perturbada por la llegada de Pardavila, un vecino bonachón hacia el que siente un odio irracional.



T12. BORBULHA

Dir: Fernando Alle

País: Portugal | Dur: 4 min

La espinilla de un joven estalla, desencadenando un sangriento desastre.

Categorías Finalistas Especiales

CATEGORÍA #1MINUTODEHUMOR (SÁBADO - 11:00 AM)



H01. LA ENTREVISTA

Dir: Gabriela Pomi & Lucía Loureiro

País: España | **Dur:** 1 min

La entrevista plantea, con ironía, cómo lo que parece una prueba laboral se convierte en una absurda selección para alquilar una diminuta habitación. El corto expone la precariedad y los abusos normalizados en el mercado inmobiliario.



H02. A JUGAR

Dir: Luis Cámara

País: España | **Dur:** 1 min

Si sale cara follamos toda la noche, si sale cruz tú eliges.

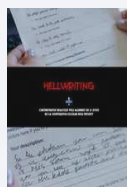


H03. ENDEVINA LA PELI

Dir: Marc Rovira Gambín

País: España | **Dur:** 1 min

Un divertido juego de adivinanzas cinematográficas.



H04. HELLWRITING

Dir: Abril Garcia & Guillian Ramirez

País: España | **Dur:** 1 min

Watch out for the bad handwriting. ¡Cuidado con la mala caligrafía!



H05. A CENAR

Dir: Robert Rabanal

País: España | **Dur:** 1 min

Bruno está preparando la cena con esmero. Martí espera sentado en la mesa a pesar de que no está suficientemente convencido de lo que van a cenar. Curioso y lleno de preguntas se lleva a la boca el primer bocado. Los dos niños están solos para cenar. ¿Hoy no están allí los padres? Realmente, ¿qué es lo que se están comiendo los dos niños?

CATEGORÍA #ESCOLA DE CINEMA (SÁBADO - 10:30 AM)



E01. LLEI DE GUERRA

Dir: Marc Morell

Escuela: Nou Prodigí

Duración: 17 min

Un joven hace su bautismo de fuego en los albores de la guerra civil. Rehuye la lucha y escapa después de ver caer a muchos de sus compañeros. En su huida encuentra a un enemigo herido y trata de socorrerlo...



E02. VIVES EN MI RECUERDO

Dir: Irene Vargas

Escuela: Nou Prodigí

Duración: 5 min

Un chico recuerda a un amigo ausente un día señalado.



E03. UN FUNERAL MOLT VIU

Dir: Joan Riera Isern

Escuela: ESCAC

Duración: 13 min

Un funeral, un padre conservador y un secreto imposible de ocultar: el cura es negro. Tres hermanos improvisan un plan absurdo... y desencadenan un caos familiar que acaba haciéndolo volar todo por los aires.

Categorías Finalistas Especiales

SESIÓN GAMBERRA (VIERNES LATE NIGHT - 23:15)

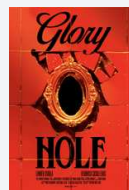


G01. BORBULHA

Dir: Fernando Alle

País: Portugal | Dur: 4 min

La espinilla de un joven estalla, desencadenando un sangriento desastre.



G02. GLORY HOLE

Dir: Andoni Fernandez

País: España | Dur: 15 min

Borja encuentra un Glory Hole en el baño de una discoteca. Al cabo de un rato, se da cuenta de que no puede sacar el pene del agujero. En ese momento, Borja tendrá que enfrentarse a su destino en el lugar más insólito.



G03. PORCO FACHO

Dir: Joan Ramon Viñas

País: España | Dur: 3 min

Una enfermedad porcina se cierne sobre la población, y de ella surge una nueva figura: Porco Facho. ¿Será la cura, o una nueva enfermedad?



G04. PREPU Y YO, A LOVE STORY

Dir: Jaime Dengra

País: España | Dur: 7 min

Cuando Paloma le da un ultimátum, Arturo debe elegir entre su novia o su prepucio... y escoge al prepucio. Lo que empieza como una absurda historia de amor entre un hombre y prepucio deriva en una separación quirúrgica con una extraña venganza.



G05. MENÚ DEL DÍA

Dir: Denim Candenza

País: España | Dur: 8 min

¿Churrasco o fabada?



Nominados y Nominadas taSHORTfest 2026

La organización del taSHORTfest entregará los diplomas oficiales para premiar la excelencia. Las candidaturas finalistas nominadas son:

MEJOR ACTOR



Salva Reina
¿Cómo que abuela?



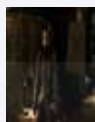
Sebastián Rad
Acción, Figuración



Milo Taboada
Cara de cona



Carlos Santos
Montecarlo 67



Gonzalo Bouza
SYD

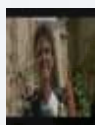


Antón Lofer
Te debo una

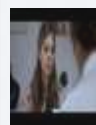
MEJOR ACTRIZ



Swintha Gersthofer
Shit happened



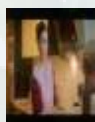
Tanya de la Cruz
Mi reina



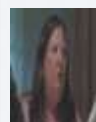
Cristina Soria
In Memoriam



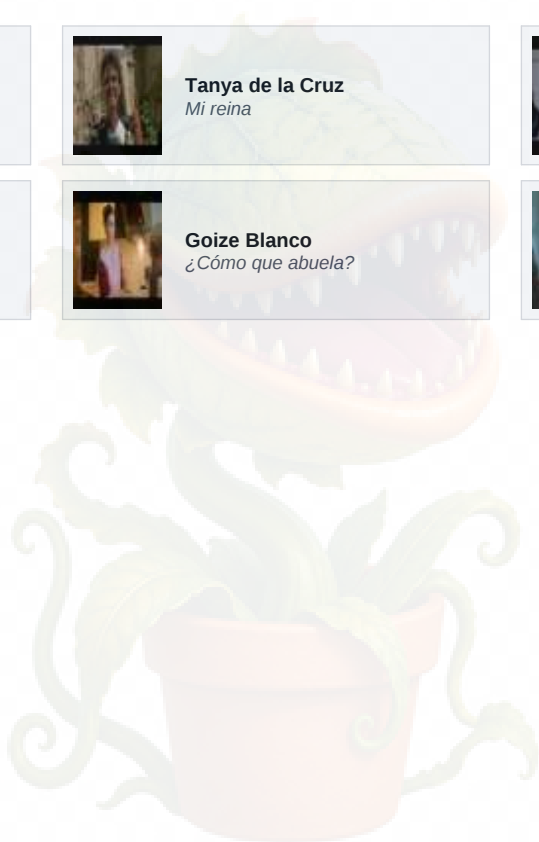
Monica Ross
Acción, Figuración



Goize Blanco
¿Cómo que abuela?



Johannan Elizabeth
I walked through the wall

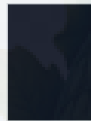
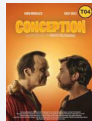


Nominaciones Técnicas taSHORTfest 2026

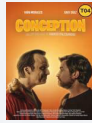
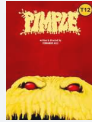
MEJOR GUION

	Cecilio Caparrini <i>SYD</i>		Joel Munu <i>Irrelevante</i>		Teresa Bellón & César F. Calvillo <i>In Memoriam</i>
	Guillermo de Oliveira <i>Cara de cona</i>		Pablo Cueto <i>Acción, Figuración</i>		Pablo Larcuen <i>I walked through the wall</i>

MEJOR MÚSICA

	Zeltia Montes <i>Cara de cona</i>		Joan Vila <i>I walked through the wall</i>		Beatriz Bellón <i>In Memoriam</i>
	Jesús Calderón <i>Montecarlo 67</i>		Victor Visuete <i>Lencería Milagros</i>		Miquel Coll Trulls <i>Conception</i>

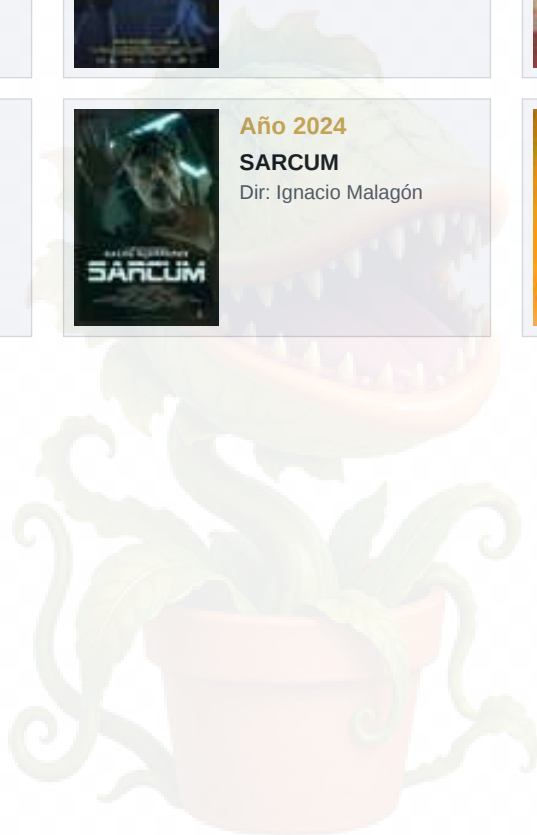
MEJOR FOTOGRAFÍA

	Miriam Ouchi <i>SYD</i>		Hayden Mason <i>I walked through the wall</i>		Andrés Cardona Mejía <i>Conception</i>
	Carlos de Miguel <i>Cara de cona</i>		Sebastian Ganschow <i>Shit happened</i>		André V. Mendes <i>Borbulha</i>

Histórico: Ganadores de Ediciones Anteriores

Retrospectiva de los cortometrajes galardonados con el Primer Premio taSHORTfest a lo largo de nuestra historia. ¡Grandes comedias y directores galardonados con la Vaca con Botas!

 Año 2015 DIVISIÓN AZUL Dir: Sergi Martí	 Año 2018 CRACK Dir: Julián Candón	 Año 2019 PIZZA Dir: Aitor de Kintana & Iñaki Rikarte
 Año 2020 RINGO ROCKET STAR... Dir: René Nuijens	 Año 2021 LLENGUA AMB TÀPERES Dir: David Mataró	 Año 2022 FOR PETE'S SAKE! Dir: Gerald B. Fillmore
 Año 2023 FORTISSIMO Dir: Victor Cesca	 Año 2024 SARCUM Dir: Ignacio Malagón	 Año 2025 LE DÉRAPAGE Dir: Aurélien Laplace



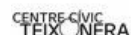
Agradecimientos y Patrocinadores 2026

El festival taSHORTfest 2026 es posible gracias al apoyo y la colaboración activa de las siguientes entidades, comercios y amigos de la comedia:

ORGANIZA



COLABORA Y SUBVENCIONA



PATROCINA Y COLABORA



taSHORTfest 2026

■ info@tashortfest.com | ■ www.tashortfest.com | ■ [@tashortfest](https://www.instagram.com/tashortfest)