PROGRAMA OFICIAL

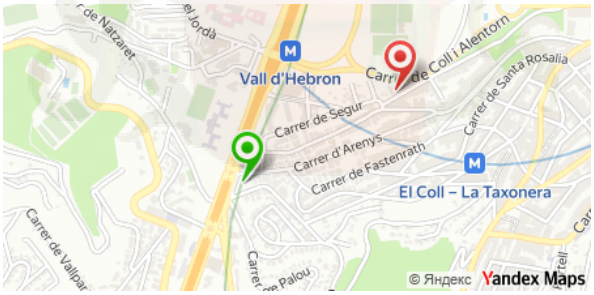
taSHORTfest - Festival internacional de curt de comèdia de Barcelona-La Taxonera

Especial 40è Aniversari: La petita botiga dels horrors (Frank Oz, 1986)

Del 7 a l'11 de juliol de 2026

Organitza: Associació Cultural taSHORTfest.

Lloc: Centre Cívic La Teixonera (Carrer Arenys, 75, Barcelona)



Entrada graüita a totes les activitats

Què és el taSHORTfest?

El primer festival exclusiu de curtmetratges de comèdia

El taSHORTfest és el primer festival exclusiu de curtmetratges de comèdia a nivell internacional i pioner en aquest gènere a Catalunya. Nascut l'any 2014 al simpàtic barri de La Taxonera (Barcelona), la idea va començar a gestar-se en les ments dels alumnes del TCT (Taller de Cinema de la Teixonera), un curs d'aprenentatge i creació cinematogràfica impartit al Centre Cívic pel director i productor Jordi O. Romero de la productora Ozzypiuntur.

Sota la premissa *«Portem a un graó més la nostra passió pels curts i la comèdia»*, aquest grup inicial d'apassionats va decidir fundar el certamen amb la missió d'apropar la comèdia i la cultura audiovisual al barri, transformant-lo en un punt de trobada i rialles obert a tothom de forma totalment graüita.

Filosofia i Objectius

Tot gran projecte cultural ha d'estar guiat per metes clares. El taSHORTfest va néixer amb la finalitat de potenciar el curtmetratge de comèdia (un gènere sovint relegat a un segon pla en festivals tradicionals) com un vehicle idoni de cohesió social, alegria i expressió cultural. Creiem fermament que el riure és una eina transformadora.

Pensaments sobre la comèdia i l'humor

> *«L'espècie humana només té una arma realment eficac: el riure. En el moment en què sorgeix el riure, tota la nostra duresa s'ensorra, tota la nostra irritabilitat i els nostres ressentiments s'esvaeixen i un esperit assolellat ocupa el seu lloc». —* ***Mark Twain***

> *«No hi ha res més divertit que quan passa alguna cosa inesperada en un funeral, perquè en una situació tràgica és quan un té més ganes de riure: això és l'humor, allò inesperat». —* ***Àlex de la Iglesia***

> *«El sentit de l'humor consisteix a saber riure's de les pròpies desgràcies». —* ***Alfredo Landa***

La nostra Mascota: La Vaca amb Botes

La història d'un trofeu únic i artesanal

La mascota oficial i el galardó més cobejat del festival és la famosa **Vaca amb Botes**. El seu origen es remunta a una càlida tarda de 2015, durant la primera edició del taSHORTfest. Per inaugurar el certamen, vàrem decidir projectar el clàssic de l'humor absurd i paròdic *Top Secret* (1984), dirigida pels mítics directors David Zucker, Jim Abrahams i Jerry Zucker.

En una de les escenes més surrealistes i recordades de la pel·lícula, apareix una vaca que porta posades unes botes militars a les seves potes posteriors. Això ens va semblar una genialitat tan divertida que l'Andreu, del Taller de Cultura de la Teixonera, va decidir agafar la idea i esculpir una vaca amb botes gairebé a escala real per decorar el festival. L'impacte entre els veïns va ser tal que vàrem saber que aquella vaca havia de convertir-se en el símbol dels nostres premis.

Efectes especials i artesania

Per transformar l'escultura decorativa en un trofeu físic digne dels directors premiats, en Jordi Romero va contactar amb el seu habitual col·laborador **Oscar Coma**, de la prestigiosa productora d'efectes especials i maquillatge **Outer Produccions & FX**.

L'Oscar va assumir el repte i va dissenyar les primeres estatuetes oficials a partir de l'edició de 2018. Cada Vaca amb Botes és elaborada, modelada i pintada de forma completament artesanal al seu taller. Són autèntiques peces d'art: no hi ha dues vaques iguals. Actualment, Outer Produccions és el nostre proveïdor oficial exclusiu d'un trofeu del qual ens sentim immensament orgullosos de lliurar any rere any.

Temàtica del Festival i Filosofia de la Comèdia

El fil conductor de les nostres edicions

Un dels trets d'identitat del taSHORTfest és que cada edició gira al voltant d'un eix transversal: un clàssic del cinema de comèdia absurda o fantàstica que ens serveix per inspirar la cartelleria, la decoració del centre cívic, les exposicions i el clàssic curtmetratge promocional (el SPOT oficial) rodat per l'organització.

En anys anteriors ens hem inspirat en títols mítics: el 2015 va ser *Top Secret*; el 2018, la space-opera absurda *Spaceballs*; el 2019, l'humor surrealista de José Luis Cuerda amb *Amanece que no es poco*; el 2021, la ironía dels Monty Python a *El sentit de la vida*; i en aquest 2026 ens bolquem plenament en el 40è aniversari de l'hilarant pel·lícula musical de culte **La petita botiga dels horrors** (1986) del gran Frank Oz.

Què és la Comèdia?

Etimològicament, la paraula humor prové del llatí i feia referència a la humitat o líquids del cos. A l'Antiga Grècia es creia que el benestar d'una persona depenia de l'equilibri dels quatre humors o fluids corporals (sang, bilis groga, bilis negra i aigua). Estar de 'bon humor' significava gaudir d'un perfecte estat de salut corporal.

Avui en dia, catalogar la comèdia és complex a causa de les seves múltiples cares: el que per a un és humor intel·ligent i subtil, per a un altre pot ser absurd o irrellevant. Un gran avantatge de la comèdia és la seva hibridesa: pot combinar-se amb el terror (com en la pel·lícula d'enguany), el policiac, la ciència-ficció o el drama. Al taSHORTfest obrim les portes a totes les vessants de la comèdia perquè el públic experimenti el riure en totes les seves formes.

Agenda de Programació taSHORTfest 2026

Consulta ràpidament els horaris de les activitats. Les sessions del divendres tarda i nit se celebraran a l'aire lliure a la Plaça de la Teixonera; la resta tindran lloc al CC La Teixonera.

DIMARTS 7 **CC LA TEIXONERA**

18:00 h **Contes de Cinema (Jeep Gasulla):** Espectacle infantil familiar lúdic i participatiu.

DIJOUS 9 **CC LA TEIXONERA**

17:00 h **Inauguració Oficial i Exposició Frank Oz** a càrrec de ZÔ3@RTE.

17:30 h **Pòdcast Especial:** Jordi Romero i Alejandro Moreno analitzen *La petita botiga dels horrors*.

19:00 h **Sessió Panorama 1:** Selecció de curtmetratges de comèdia fora de concurs.

DIVENDRES 10 **Plaça de la Teixonera / CC La Teixonera**

17:00 h **Sessió Panorama 2:** Curtmetratges de comèdia fora de concurs (CC Teixonera).

19:30 h **Pòdcast en Viu:** «No et riguis que m'ofenc!» — Límits de l'humor (Plaça de la Teixonera).

21:45 h **Cinema a l'Aire Lliure:** Projecte especial *La petita botiga dels horrors* (Plaça de la Teixonera).

23:15 h **Sessió Gamberra:** Curts de comèdia salvatge, gore i alternatiu (>18 anys) (CC Teixonera).

DISSABTE 11 **CC LA TEIXONERA**

10:30 h **Sessió Matinal:** Finalistes Escola de Cinema.

11:00 h **Finalistes 1 Minut de Comèdia** i lliurament de revistes **Cavall Fort** a la Sessió Infantil.

11:15 h **Finalistes Secció Oficial (Part 1):** Proyecció i votació del públic.

16:00 h **Finalistes Secció Oficial (Part 2):** Proyecció i votació del públic.

18:30 h **Gran Gala de Lliurament de Premis:** Lliurament de Vaques amb Botes i diplomes, i clausura.

Programa Detallat d'Activitats

Dimarts, 7 de juliol

18:00 - CONTES DE CINEMA: Una activitat lúdica i educativa de la mà de Jeep Gasulla, on els nens (a partir de 3 anys) jugaran a ser part d'un rodatge real. Una forma meravellosa d'aprendre a treballar en equip fent cinema! *Activitat graüita amb inscripció prèvia a la web.*

Dijous, 9 de juliol

17:00 - INAUGURACIÓ I EXPOSICIÓ FRANK OZ: Inaugurem el festival amb l'exposició dedicada al mestre de les marionetes i director Frank Oz, a càrrec de Carlos López (ZÔ3@RTE). Brindis de benvinguda cortesia del Centre Cívic.

17:30 - PÒDCAST INTRODUCTORI: Jordi Romero i Alejandro Moreno, del programa *El teu pòdcast s'ha menjat el meu gos*, analitzen la pel·lícula homenatge d'enguany, *La petita botiga dels horrors* (1986).

19:00 - SESSIÓ PANORAMA 1: Selecció fora de concurs amb divertits curtmetratges de comèdia nacionals i internacionals que van arribar a les fases finals. *Recomanat per a majors de 16 anys.*

Divendres, 10 de juliol

17:00 - SESSIÓ PANORAMA 2: Segona part fora de concurs amb curtmetratges de comèdia. Molt recomanables per prendre el pols al curtmetratge de comèdia actual!

19:30 - PÒDCAST EN VIU «NO ET RIGUIS QUE M'OFENC!»: tertúlia oberta al públic sobre els límits i qestionaments de l'humor en el cinema actual, a la Plaça de la Teixonera. Amb Alejandro Moreno, Pol Diggler (director de *Sincopat*) i Hugo Cobo (director del Fantboi).

21:45 - CINEMA A LA FRESCA: LA PETITA BOTIGA DELS HORRORS (1986): Projecte en pantalla gran del clàssic musical de Frank Oz. Amb sorteig especial de BluRay i samarretes del festival. Vine vestit o amb algun accessori inspirat en la pel·lícula!

23:15 - SESSIÓ GAMBERRA: La sessió més gamberra, gore i destroyer per acabar la nit. *Estrictament per a majors de 18 anys.*

Dissabte, 11 de juliol

10:30 a 14:00 - SESSIÓ MATINAL DE FINALISTES: Proyecció consecutiva dels finalistes d'Escola de Cinema (10:30), 1 Minut de comèdia (11:00) i Secció Oficial Finalistes Part 1 (11:15). Votació popular de la Part 1 en acabar.

11:00 - SESSIÓ INFANTIL: Proyecció familiar i divertida en sala paral·lela, per cortésia de Studio Blender, David Ibernia i alumnes de U-tad. Regals de revistes *Cavall Fort* per als més petits.

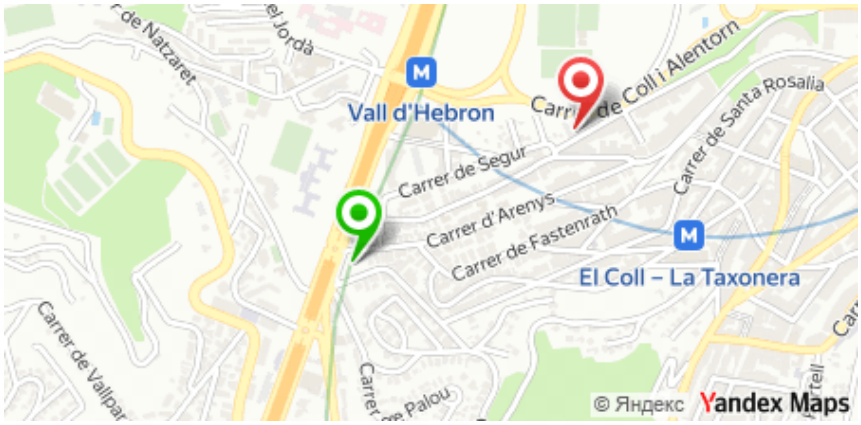
16:00 - SESSIÓ FINALISTES PART 2: Proyecció de la segona part dels finalistes oficials. Votació popular de la Part 2 en acabar.

18:30 - GRAN GALA DE CLAUSURA I PREMIS: Cerimònia de lliurament dels premis Vaca amb Botes de la Secció Oficial, Escola, 1 Minut, i els diplomes lliurats per l'organització. Comiat i fotos.

Detalls de la Gran Nit d'Homenatge

Com Arribar al Festival i Mapa d'Ubicació

El Centre Cívic La Teixonera es troba al **Carrer Arenys, 75, Barcelona**. T'animem a utilitzar el transport públic:



- **METRO:** L3 (Parada Vall d'Hebron) i L5 (Parada Coll i La Teixonera).
- **AUTOBUSOS:** Línies 19, H2, H4, 119, 27, 60, N4.

Premis de Comèdia Vaca amb Botes 2026

Premi Internacional de Comèdia: Atorgat conjuntament al director **Frank Oz** i als inoblidables actors **Steve Martin** i **Rick Moranis** per la seva immensa contribució al cinema còmic i d'entreteniment.

Premi Nacional de Comèdia: Atorgat a l'actor i director basc **Karra Elejalde** (protagonista d'*Airbag*, *Ocho apellidos vascos*, etc.), la impecable trajectoria humoristica del qual el precédeix.

Sortejos i Codi d'Indumentària

Durant la projeccio a l'aire lliure realitzarem un **sorteig del BluRay de la pel·lícula i de samarretes del festival**. Per participar, només has de portar algun detall, accessori o anar vestit en sintonia amb la pel·lícula (per exemple, amb un toc floral, ulleres de nerd estil Seymour, o de dentista psicòpat!).

Serveis i Sostenibilitat Ecològica

Volem que el festival sigui el més respectuós possible amb el nostre entorn. Ajuda'ns a cuidar el nostre barri amb aquestes mesures:

- **Crispetes graüites tots els dies:** Oferim crispetes per a tots els assistents.
- **Servei d'Aigua graüita:** Tindrem dispensadors d'aigua graüita al bar.
- **Porta el teu propi got!: Per reduir els plàstics d'ús únic, et demanem que portis el teu got reutilitzable per a la beguda i el teu recipient per a les crispetes. Siguem ecològics!**

Com funciona la Votació del Públic?

Al taSHORTfest el públic és sobirà. Tu decideixes quin curtmetratge s'emportarà la cobejada **Vaca amb Botes del Premi del Públic**, dotada amb **300 euros** de premi en metàl·lic apart del diploma.

1. Agafa la teva papereta	En entrar a la sala per a la **Sessió 1** (dissabte al matí) i la **Sessió 2** (dissabte a la tarda), els voluntaris de l'organització et lliuraran una **papereta de votació física**.
2. Avalua els curtmetratges	A la papereta trobaràs el llistat de curtmetratges d'aquella sessió. Després de la projeccio de cada curt, t'animem a qualificar-lo a la seva casella corresponent.
3. Diposita a l'urna	En acabar la sessió completa, marca clarament el teu curt favorit de la tanda i dipositales la papereta a l'urna física ubicada a la sortida de la sala.
4. Recompte Final	Els vots de les dues sessions es recomptaran aquella mateixa tarda per l'organització, i el guanyador absolut s'anunciarà i rebrà el seu galardó a la Gala de Clausura de les 18:30.

Preguntes freqüents sobre la votació:

Puc votar si arribo tard a la sessió?
Perquè la votació sigui justa, només es comptaran els vots de les paperetes completes d'espectadors que hagin assistit a la sessió des del principi.

Es pot votar per més d'un curt?
Has d'indicar clarament un únic vot al teu curtmetratge favorit a la casella d'elecció final per evitar que la papereta quedi nul·la.

Catàleg Oficial: Finalistes Comèdia

SESSIÓ FINALISTES PART 1 (DISSABTE MATÍ - 11:15)

Aquests curtmetratges competeixen pel Gran Premi Vaca amb Botes i el Premi del Públic (300 € al guanyador). Es projectaran en aquesta seqüència. En acabar la sessió, omple la papereta de votació física.

M01. IN MEMORIAM

Dir: Teresa Bellón & César F. Calvillo
País: España | Dur: 18 min

L'Alicia, una actriu de 40 anys en plena crisi, va a l'Acadèmia de Cinema a preguntar: «Si jo em moro ara... sortiria a l'IN MEMORIAM dels Goya?»

M02. NATURALMENTE

Dir: Christian Moyés
País: España | Dur: 14 min

En un sopar, una parella confessa als seus amics que deixaran d'intentar la fecundació in vitro per tenir fills. L'esperma d'ell no té la qualitat necessària i s'han gastat tots els estalvis en els intents.

M03. MI REINA

Dir: Irene Royo
País: España | Dur: 14 min

Postrada al seu llit, una dona gran es creu la reina d'una guerra medieval.

M04. SHIT HAPPENED

Dir: Simon Schares
País: Alemania | Dur: 11 min

La Rahel està al límit després d'organitzar el vetllatori de la seva millor amiga, la Lena. La situació es complica quan apareix la Marla, una antiga companya de classe que no havia estat convidada. La Marla, que ha portat el menjar que la Rahel havia encarregat en secret a un servei extern, la confronta per l'assetjament que va patir en el passat, incloent-hi un incident en què ...

M05. SYD

Dir: Cecilio Caparrini
País: España | Dur: 16 min

Un implacable assassí de la màfia decideix realitzar el seu gran somni de convertir-se en guionista.

M06. YA NOS TOCABA

Dir: Ángela Conde
País: España | Dur: 6 min

El Daniel entra a una sucursal bancària per treure diners. L'atén en Romualdo, un senyor de 80 anys amb maneres antigues i respostes que no quadren.

M07. QUEMAR AL PADRE

Dir: Rafa Piqueras
País: España | Dur: 13 min

Quatre joves d'un barri de Barcelona tenen l'objectiu de fer-se virals a qualsevol preu. En la seva recerca de fama i seguidors, estan disposats a trepitjar-se els uns als altres, exposant l'absurda lògica de la cultura influencer i l'obsessió per la validació a les xarxes socials.

M08. INFLUYENCERS

Dir: Thomas Barrera
País: España | Dur: 15 min

Sinopsi no disponible.

M09. TE DEBO UNA

Dir: Santi Capuz & Diego Jiménez
País: España | Dur: 10 min

El Raúl i el Lucas són amics de toda la vida. Un dia qualsevol, el Raúl porta el Lucas a casa... però abans li demana un favor. Un de molt important. Al cap i a la fi, el Lucas n'hi deu una.

M10. IRRELEVANTE

Dir: Joel Munu
País: España | Dur: 4 min

La vida d'en Julián Expósito no té res d'extraordinari. Els dies passen amb indiferència, sumits en l'apatia, i ja res suposa un estímul, ni tan sols aquest curtmetratge.

Catàleg Oficial: Finalistes Comèdia

SESSIÓ FINALISTES PART 2 (DISSABTE TARDA - 16:00)

Segona part de la Secció Oficial de Finalistes. En acabar aquesta sessió, marca el teu curt preferit a la teva papereta i dipositales a l'urna.

T01. ¿CÓMO QUE ABUELA?

Dir: Xabi Vitoria
País: España | Dur: 15 min

Dues dones, un funcionari i un carnet a la recerca d'una àvia. Com que àvia? Si no em va gens bé. A més, m'ha preguntat algú?

T02. CATÁLOGO DE SUICIDIOS (PARA GENTE EXIGENTE)

Dir: Diego Vargas
País: España | Dur: 19 min

El David, un adolescent amb tendències depressives, redacta el «Catàleg de Suïcidis». Els seus professors, alarmats, hauran d'enfrontar-se a la possibilitat que el David tingui la intenció de suïcidar-se.

T03. 3 MINUTOS

Dir: Tristan Torrents
País: España | Dur: 3 min

Un director reuneix el seu equip per crear un curtmetratge de tres minuts. Però entre egos, presses i idees absurdes, la reunió es descontrola... i el caos acaba fent la pel·lícula per si sol.

T04. CONCEPTION

Dir: Fabricio D'Alessandro
País: España | Dur: 15 min

Dos publicistes veterans s'enfronten a la seva última oportunitat de brillar en una agència que els considera obsolets. En una nit frenètica, lluiten contra l'edatisme i les seves pròpies inseguretats per crear una idea que els torni al centre del món...

T05. FUERA DEL AGUA

Dir: Aly Fresno
País: España | Dur: 9 min

Un noi ha passat setmanes tancat en un pis aliè, compartint espai amb un company a qui ja gairebé no veu. Quan el seu company desapareix sense avisar, el que semblava un pla controlat es converteix en un compte enrere cap al desastre.

T06. CONDOLENC-IAS

Dir: Rubén Bautista
País: España | Dur: 4 min

El Richi confia en una Intel·ligència Artificial per aconseguir un condol sincer després de la mort del familiar d'una amiga.

T07. PERROMAQUIA

Dir: Borja López Ferrer
País: España | Dur: 7 min

Si no existís la gosmaquia, els gossos s'extingirien.

T08. I WALKED THROUGH THE WALL

Dir: Pablo Larcuen
País: España | Dur: 9 min

Una esposa i mare que se sent atrapada en una vida de servei a la seva família, descobreix accidentalment el poder de travessar parets.

T09. ACCIÓN, FIGURACIÓN

Dir: Pablo Cueto
País: España | Dur: 15 min

El Mati és un actor que segueix esperant la seva oportunitat. Continuar sent figurant li està fent qüestionar-se les seves prioritats. La trobada a l'escenari amb l'Eva li farà reconsiderar aquests dubtes.

T10. 003

Dir: Daniel Chamorro
País: España | Dur: 3 min

Sona un timbre. Una visita inesperada...

T11. CARA DE CONA

Dir: Guillermo de Oliveira
País: España | Dur: 17 min

El Moncho viu i treballa des de fa anys en un petit llogaret de la Galícia rural. La seva pau interior es veu pertorbada per l'arribada d'en Pardavila, un veí de bona pasta cap al qual sent un odi irracional.

T12. BORBULHA

Dir: Fernando Alle
País: Portugal | Dur: 4 min

La llentia de greix o gra d'un jove esclata, desencadenant un desastre sagnant.

Categories Finalistes Especials

CATEGORIA #1MINUTDEC0MÈDIA (DISSABTE - 11:00 AM)

H01. LA ENTREVISTA

Dir: Gabriela Pomi & Lucía Loureiro
País: España | Dur: 1 min

L'entrevista planteja, amb ironia, com el que sembla una prova de feina es converteix en una absurda selecció per llogar una habitació minúscula. El curt exposa la precarietat i els abusos normalitzats al mercat immobiliari.

H02. A JUGAR

Dir: Luis Cámara
País: España | Dur: 1 min

Si surt cara follem tota la nit, si surt creu tu tries.

H03. ENDEVINA LA PELI

Dir: Marc Rovira Gambín
País: España | Dur: 1 min

Un joc divertit d'endevinar pel·lícules.

H04. HELLWRITING

Dir: Abril Garcia & Guilliana Ramirez
País: España | Dur: 1 min

Compte amb la mala cal·ligrafia!

H05. A CENAR

Dir: Robert Rabanal
País: España | Dur: 1 min

El Bruno està preparant el sopar amb cura. El Martí espera assegut a la taula tot i que no està prou convençut del que soparan. Curiós i ple de preguntes es porta a la boca el primer mos. Els dos nens estan sols per sopar. Avui no hi són els pares? Realment, què és el que s'estan menjant els dos nens?

CATEGORIA #ESCOLA DE CINEMA (DISSABTE - 10:30 AM)

E01. LLEI DE GUERRA

Dir: Marc Morell
Escola: Nou Prodigi
Duració: 17 min

Un jove fa el seu bateig de foc a l'inici de la guerra civil. Defuig la lluita i escapa després de veure caure molts dels seus companys. En la seva fugida troba un enemic ferit i intenta socórrer-lo...

E02. VIVES EN MI RECUERDO

Dir: Irene Vargas
Escola: Nou Prodigi
Duració: 5 min

Un noi recorda un amic absent en un dia assenyalat.

E03. UN FUNERAL MOLT VIU

Dir: Joan Riera Isern
Escola: ESCAC
Duració: 13 min

Un funeral, un pare conservador i un secret impossible d'ocultar: el capellà és negre. Tres germans improvisen un pla absurd... i desencadenen un caos familiar that ho acaba fent volar tot pels aires.

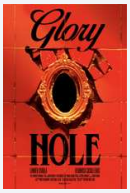
Categories Finalistes Especials

SESSIÓ GAMBERRA (DIVENDRES LATE NIGHT - 23:15)

G01. BORBULHA

Dir: Fernando Alle
País: Portugal | Dur: 4 min

La llentia de greix o gra d'un jove esclata, desencadenant un desastre sagnant.



G02. GLORY HOLE

Dir: Andoni Fernandez
País: España | Dur: 15 min

El Borja troba un Glory Hole al lavabo d'una discoteca. Al cap d'una estona, s'adona que no pot treure el penis del forat. En aquell moment, el Borja haurà d'enfrontar-se al seu destí en el lloc més insòlit.

G03. PORCO FACHO

Dir: Joan Ramon Viñas
País: España | Dur: 3 min

Una malaltia porcina s'acosta a la població, i d'ella sorgeix una nova figura: Porco Facho. Serà la cura, o una nova malaltia?

G04. PREPU Y YO, A LOVE STORY

Dir: Jaime Dengra
País: España | Dur: 7 min

Quan la Paloma li dona un ultimàtum, l'Arturo ha de triar entre la seva xicota o el seu prepuci... i tria el prepuci. El que comença com una absurda història d'amor entre un home i el prepuci deriva en una separació quirúrgica amb una estranya venjança.

G05. MENÚ DEL DÍA

Dir: Denim Candenza
País: España | Dur: 8 min

Xurrasco o fabada?

Nominats i Nominades taSHORTfest 2026

L'organització del taSHORTfest lliurarà els diplomes oficials per premiar l'excel·lència. Les candidatures finalistes nominades són:

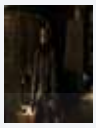
MILLOR ACTOR

Salva Reina
¿Cómo que abuela?

Sebastián Rad
Acción, Figuración

Milo Taboada
Cara de cona

Carlos Santos
Montecarlo 67



Gonzalo Bouza
SYD

Antón Lofer
Te debo una

MILLOR ACTRIU

Swintha Gersthofer
Shit happened

Tanya de la Cruz
Mi reina

Cristina Soria
In Memoriam

Monica Ross
Acción, Figuración

Goize Blanco
¿Cómo que abuela?

Johannan Elizabeth
I walked through the wall

Nominacions Tècniques taSHORTfest 2026

MILLOR GUIÓ

Cecilio Caparrini
SYD

Joel Munu
Irrelevante

Teresa Bellón & César F. Calvillo
In Memoriam

Guillermo de Oliveira
Cara de cona

Pablo Cueto
Acción, Figuración

Pablo Larcuen
I walked through the wall

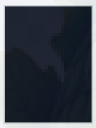
MILLOR MÚISCA

Zeltia Montes
Cara de cona

Joan Vila
I walked through the wall

Beatriz Bellón
In Memoriam

Jesús Calderón
Montecarlo 67



Victor Visuerte
Lencería Milagros

Miquel Coll Trulls
Conception

MILLOR FOTOGRAFIA

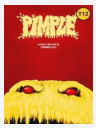
Miriam Ouchi
SYD

Hayden Mason
I walked through the wall

Andrés Cardona Mejía
Conception

Carlos de Miguel
Cara de cona

Sebastian Ganschow
Shit happened



André V. Mendes
Borbulha

Historial: Guanyadors d'Edicions Anteriors

Retrospectiva dels curtmetratges guardonats amb el Primer Premi taSHORTfest al llarg de la nostra història. Grans comèdies i directors guardonats amb la Vaca amb Botes!

Any 2015

DIVISIÓN AZUL

Dir: Sergi Martí

Any 2018

CRACK

Dir: Julián Candón

Any 2019

PIZZA

Dir: Aitor de Kintana & Iñaki Rikarte

Any 2020

RINGO ROCKET STAR...

Dir: René Nuijens

Any 2021

LLENGUA AMB TÀPERES

Dir: David Mataró

Any 2022

FOR PETE'S SAKE!

Dir: Gerald B. Fillmore

Any 2023

FORTISSIMO

Dir: Victor Cesca

Any 2024

SARCUM

Dir: Ignacio Malagón

Any 2025

LE DÉRAPAGE

Dir: Aurélien Laplace

Agraïments i Patrocinadors 2026

El festival taSHORTfest 2026 és possible gràcies al suport i la col·laboració activa de les entitats, comerços i amics de la comèdia:

ORGANITZA

COL·LABORA I SUBVENCIONA

PATROCINA I COL·LABORA

taSHORTfest 2026

■ info@tashortfest.com | ■ www.tashortfest.com | ■ @tashortfest